# Marcos De Oliveira

**Genre(s) :** Musique Brésilienne
**Ville base :** Lyon
**Langues parlées :** Français, anglais, portugais
**Labels :** Yumboe - MC LENNAN GLOBAL ISC



©Le Son dans l'Œil by Olivier Fréty

## Présentation

Marcos de Oliveira, chanteur, guitariste et flûtiste brésilien originaire de Porto Alegre, s’impose dans le paysage des musiques du monde avec un univers mêlant influences brésiliennes et pop. Formé très jeune, il débute sur les scènes locales et côtoie de grands noms de la musique brésilienne. Installé en France, il enregistre plusieurs albums marquants dont *Samambaia* (1983), *Trem d’Alegria* (1991) et *Boto Vermelho* (1997). En 2015, il crée le Marcos D. Project avec Greg Théveniau, Zaza Désiderio et Ewerton Oliveira ; leur album *Exaltação* reçoit le prix Mezzo du meilleur album (2018). Sur scène, en solo ou en groupe, Marcos captive par son énergie et sa générosité. Sa musique, véritable espace de liberté et de rencontre entre les cultures, célèbre la joie de vivre tout en portant un regard lucide sur le Brésil et le monde contemporain.

## Besoins techniques

MATÉRIEL A FOURNIR

• Façade pour le public
• 4 retours
• Ampli guitare Fender : blues junior 15W
ou similaire
• 2 pupitres

• 2 Stands pour guitares
• 3 prises électriques (220V – 50Hz) avec 4 entrées
par musicien

Pour ce qui est des retours sur scène, prévoyez 6 retours sur scène sur 6 circuits. Il serait confortable pour les chanteurs d’avoir des sides de chaque côté de la scène.

Nous nous déplaçons avec notre ingénieur son. Merci de lui indiquer le type de table de mixage qui sera mise à sa disposition. Nous
n’avons pas de technicien lumière, la salle devra gérer indépendamment la lumière scénique. Si cela n’est pas possible, merci de nous le
préciser pour que nous trouvions une personne disponible. Nous préférons les couleurs chaudes.
**Espace scénique**
6m d’ouverture, 5m de profondeur et 1m de hauteur .
**Alimentation**
3 prises électriques (220V – 50Hz) avec 4 entrées par musicien

## Format opérationnel

Déchargement : 25 minutes • Temps d’installation du plateau : 30 minutes • Temps de balance : 40 à 55 minutes • Si changement de plateau : 15 minutes Prévoir un espace de stockage sécurisé du matériel proche de la scène.
**Déplacement** - Europe

## Valeur pour le lieu

- Sur scène, Marcos de Oliveira dégage une présence magnétique et chaleureuse. Charismatique et profondément communicatif, il embarque le public dans un voyage vibrant entre Brésil, pop. Son énergie, son groove et son sens du partage transforment chaque concert en moment de fête et d’émotion. Inviter Marcos en festival, c’est offrir une performance authentique, festive et fédératrice, où virtuosité musicale et joie de vivre se conjuguent pour rassembler tous les publics.

## Contacts et liens

**Contact**

06 38 93 34 04
Fiche technique  Spotify  YouTube  Instagram  Facebook